

*Städtische Galerie im Schlosspark Strünkede*

10. JULI BIS 11. SEPTEMBER 2011



# VILLA KUNST GLOBAL

*Interkulturelle Vielfalt der Region als KunstRäume*

HASSAN JELVEH

JAMES LARSEN

KEMAL BALKAN

DIRK SCHLICHTING

BRIGITTE KRAEMER

*Eine Ausstellung des Emschertal-Museums  
und der Kulturmäuse Interkulturell*

## EINLADUNG

*Im September 2010 haben sich das Emschertal-Museum der Stadt Herne in Kooperation mit dem Kulturmäuse e.V., unterstützt mit öffentlichen und privaten Fördermitteln mit dem Projekt Kulturmäuse Interkulturell (Familien mit unterschiedlichem kulturellen Hintergrund) auf die Reise begeben.*

*Über ein Jahr wurde auf den Start dieses Pilotprojektes hingearbeitet.*

*Das Ziel: gemeinsam andere Kulturen zu entdecken, sich gegenseitig auf eine neue Art wertschätzen zu lernen, Raum zu schaffen für Begegnungen mit Menschen unterschiedlicher Herkunft, mit ihrer und unserer Kultur. Viele eindrucksvolle Erlebnisse wie Theater- und Ausstellungsbesuche, gemeinsames Singen und Tanzen, Gespräche und Picknicks prägten die interkulturellen Treffen und Begegnungen. Einen besonderen Schwerpunkt bildeten in den letzten Monaten aber die Vorbereitung der Ausstellung „Villa Kunst Global“ und die Zusammenarbeit mit den Künstlern. Jeder Künstler hat einen eigenen Blick auf die Welt. Hassan Jelveh und James Larsen haben den Kulturmäusen einen Einblick in ihre ganz persönliche Bildsprache gegeben und dadurch die Eltern und Kinder zu den in dieser Ausstellung gezeigten Werken angeregt. Mit Hassan Jelveh tauchten die Kulturmäuse Interkulturell in spannende Gefühlswelten und mit James Larsen entwarfen sie die „Happy City“.*

*Jeder Künstler gestaltet einen KunstRaum der für sein Herkunftsland steht. Hassan Jelveh vertritt mit seinen informellen Werken den Iran, James Larsen mit seinen poppigen Scherenschnittkollagen Australien. Der Herner Künstler Kemal Balkan wurde eingeladen bei dieser Ausstellung die Türkei zu vertreten. In seinen Bildern setzt er sich mit den Themen Migration und Heimat auseinander. Der Bildhauer Dirk Schlichting wurde gebeten den deutschen Raum mit seinen Silikonabformungen „Interieur“ zu gestalten. Seine Arbeiten thematisieren die Assoziation von „KunstRäumen“ in direkter Bildsprache und typisch deutschen Raumzitate. Über die Zusage von Brigitte Kraemer, diese Ausstellung mit ihren eindrucklichen Fotos zu bereichern, haben wir uns ganz besonders gefreut. Ihre Auseinandersetzung und Verbildlichung des Interkulturellen Zusammenlebens im Ruhrgebiet durchzieht die Ausstellung „Villa Kunst Global“ wie ein verbindendes Element und gibt Anlass zu Gesprächen und intensiver Beschäftigung mit dem interkulturellen Miteinander, Gestalten und sich Begegnen – als Menschen, als Nachbarn, Freunde und mehr...*

*Diese Ausstellung soll nicht nur ein Ort der Betrachtung, sondern auch ein Ort der Begegnung sein. Deshalb haben die Kulturmäuse Interkulturell mit den Künstlern und dem Emschertal-Museum in der Städtischen Galerie zusätzlich noch einen „Interkulturellen Begegnungsraum“ eingerichtet, der zum Austausch in gemüthlicher Atmosphäre anregen soll.*

*Wir laden Sie ganz herzlich dazu ein!*

*Kirsten Katharina Büttner, Emschertal-Museum der Stadt Herne  
Jutta Sosna-Grabelus, Geschäftsführerin der Kulturmäuse  
Birte Freudenberger, Kulturpädagogische Leiterin*

*Das Emschertal-Museum der Stadt Herne lädt Sie,  
Ihre Familie und Freunde zur Eröffnung der Ausstellung*

## VILLA KUNST GLOBAL

*Interkulturelle Vielfalt der Region als KunstRäume  
am Sonntag, den 10. Juli 2011,  
um 14 Uhr in die Städtische Galerie herzlich ein.*

## BEGRÜSSUNG

*Gudrun Thierhoff, Kulturdezernentin der Stadt Herne*

## EINFÜHRUNG

*Jutta Sosna-Grabelus, Geschäftsführerin der Kulturmäuse e.V.  
Kirsten Katharina Büttner M.A., Kunsthistorikerin Emschertal-Museum*

## MUSIK

*Klaus Alte-Teigeler, Didgeridoo  
Brigitte und Gerd Kluth, Alphörner  
Ahmet Kalac, Baglama*

*Ein interkultureller Imbiss wird von den beteiligten Kulturmäusen, Künstlern  
und Organisatoren vorbereitet und zur Eröffnung in den entsprechenden  
KunstRäumen offeriert. Das musikalische Rahmenprogramm schließt mit einer  
Tanz- und Trommelperformance von Frank Haverkamp und Christa Kabarira.*

### *Sonderöffnungszeiten und Programm während der Dauer der Ausstellung*

*Sa, 16. Juli Künstlergespräch mit Brigitte Kraemer und Führung 17–19 Uhr  
Eintritt frei*

*So, 17. Juli Führung und Kreativangebot für Kinder 16–18 Uhr  
Anmeldung erforderlich*

*Mi, 20. Juli Kinderatelier Kunst Global 16–18 Uhr  
Anmeldung erforderlich*

*Di, 26. und Mi, 27. Juli Bookscraping Kunst Global für Kinder 14–17 Uhr  
Anmeldung erforderlich*

*Sa, 30. Juli Künstlergespräch mit James Larsen und Führung 17–19 Uhr  
Eintritt frei*

*Di, 9. und Mi, 10. August Bookscraping Kunst Global 11–14 & 16–19 Uhr  
Anmeldung erforderlich*

*Mi, 17. August Kinderatelier Kunst Global 16–18 Uhr  
Anmeldung erforderlich*

*Do, 18. Aug. Künstlergespräch mit Kemal Balkan und Führung 17–19 Uhr  
Eintritt frei*

*Fr, 19. Aug. Künstlergespräch mit Hassan Jelveh und Führung 17–19 Uhr  
Eintritt frei*

*Sa, 20. Aug. Künstlergespräch mit Dirk Schlichting und Führung 17–19 Uhr  
Eintritt frei*

# AUSSTELLUNG

## **Dauer der Ausstellung**

10. Juli – 11. September 2011

## **Schulklassenführungen mit Kreativteil**

12. – 22. Juli und 6. – 9. September

*Führungen und Kinderaktionen während der gesamten Dauer der Ausstellung für Gruppen, Kindergärten, Offene Ganztagschulen.*

## **Informationen und Anmeldung**

Telefon: 02323 16-2611

# EMSCHERTAL-MUSEUM

Städtische Galerie im Schlosspark Strünkede

Karl-Brandt-Weg 2

44629 Herne

Telefon: 02323 16-2659

E-Mail: [emschertal-museum@herne.de](mailto:emschertal-museum@herne.de)

Internet: [www.herne.de](http://www.herne.de)

## **Öffnungszeiten**

Di–Fr 10–13 und 14–17 Uhr

Sa 14–17 Uhr, So 11–17 Uhr

## **Eintritt**

Erwachsene 2,00 Euro

Kinder 0,50 Euro

## **Nähere Informationen zu den Kulturmäusen unter:**

[www.kulturmaeuse.de](http://www.kulturmaeuse.de)

Telefon: 02361 938-7777

# HERZLICHEN DANK

- den Sponsoren und Förderern
- allen Künstlern, die dieses Projekt unterstützt haben und mit ihren Kunstwerken diese Ausstellung bereichern, insbesondere Hassan Jelveh und James Larsen, die mit großem persönlichen Engagement in lockerer Atmosphäre mit den Kulturmaus-Interkulturell-Gruppen gearbeitet haben
- den Teilnehmern der interkulturellen Gruppen, die uns durch ihre Offenheit, ihre Herzlichkeit, ihre Neugier und aktive Beteiligung von Anfang an das Gefühl gegeben haben: dieser Weg ist richtig und jeder Einsatz lohnt sich

